

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ МАССМЕДИА И РЕКЛАМЫ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра литературной критики

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ XX в.

Рабочая программа дисциплины
Направление подготовки 42.04.02 Журналистика
Направленность (профиль):
«Современная медиапублицистика»
Уровень квалификации выпускника: **магистр**

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

История отечественной публицистики XX в.

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д. и. н., проф. Д.М. Фельдман

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания

кафедры литературной критики

№ 3 от 29.03.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи учебного дисциплины:

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление об истории отечественной публицистики XX в.

Задачи дисциплины – показать значение отечественной публицистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе в России, познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся отечественных публицистов, выявить взаимосвязь в развитии отечественной публицистики, литературы и журналистики.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	ПК-1.1. Осуществляет регулярный мониторинг тем и проблем информационной повестки дня и анализирует релевантную информацию из доступных документальных источников.	Знать: понятие журналистского медиаконтента применительно к истории отечественной публицистики; основные источники истории публицистики, необходимые для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности. Уметь: создавать журналистский авторский медиаконтент с учетом достижений отечественной публицистики; высококвалифицированно работать с источниками; разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования проектов, связанных с историко-публицистической и медиаречевой тематикой. Владеть: навыком анализа специфики, функций, технологий и профессиональных стандартов создателей публицистического авторского контента в XX в; навыками общения с экспертами в области истории публицистики,

		<p>работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями, связанными с историей публицистики.</p>
	<p>ПК-1.2. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого медиа</p>	<p>Знать: актуальные проблемы изучения истории публицистики, методологию ее изучения; основные приемы и методы подготовки научно-популярного и научного продукта историко-культурной тематики. Уметь: использовать знания по истории и историографии публицистики для формулировки и изучения актуальных проблем медиаисследований, высококвалифицированно работать с источниками; подготовить научную статью по теме, связанной с историей публицистики, с привлечением современных средств печати и редактирования, подготовить доклад или научное сообщение по этой теме, провести их презентацию; подготовить публикацию в прессе по итогам исследования по истории медиапублицистики; подготовить к публикации материал различных форматов на историко-культурную тематику. Владеть: технологиями сбора и анализа информации, необходимых в журналистской деятельности при подготовке медиа-проектов с историко-культурной тематикой; навыками подготовки медиапродукта любого уровня сложности по тематике, связанной с историей публицистики.</p>

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «История отечественной публицистики XX в.» относится к части дисциплин учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История отечественной повседневности», «Теория публицистики», «Современный медиатекст».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Драма и медиапублицистика», преддипломная практика.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Лекции	10
	Семинары	30
Всего:		40

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 86 академических часов, включая 18 ч. на подготовку к промежуточной аттестации.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	8
	Семинары	8
Всего:		16

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 128 академических часов, включая 9 ч. на подготовку к промежуточной аттестации.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Раздел 1. Политическая ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция.	Политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг. Освещение реформаторского процесса в либеральной публицистике начала XX в.: государственное устройство, национальные автономии, местное самоуправление, аграрный вопрос, рабочий вопрос. Проблемы интеллигенции и изменения в идейном настроении российских интеллектуальных слоев на рубеже 1900 – 1910-х гг. Сборник «Вехи». Авторы публикаций, изданий и аудитория полемики, корпоративные и политические организации, идейные направления. Этапы полемики. Подход участников полемики к проблемам русской интеллигенции. Правые конституционалисты и социальные христиане (веховцы). Консерваторы. Левые конституционалисты. Неонародники. Марксисты. Внеполитические идейные течения. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.
2.	Раздел 2. Публицистика Первой мировой	Реакция общества на события Первой Мировой войны. Проблема «Россия и Запад» в отечественной публицистике на первом этапе войны (июль 1914 – середина 1915 г.). Специфика

	войны.	восприятия войны русскими публицистами в условиях патриотического подъема. Образы Германии и немецкого народа в русской публицистике. Образы союзников России в работах отечественных публицистов. Отношение русских публицистов к западной цивилизации. Эволюция решения проблемы «Россия и Запад» отечественными публицистами на втором этапе войны (середина 1915 – февраль 1917 г.). Изменения в восприятии войны русскими публицистами. Эволюция представлений о Германии и немецком народе в отечественной публицистике. Изменения в представлении отечественных публицистов о союзниках России. Перемены в восприятии западной цивилизации русскими публицистами. Консервативная печать о Первой Мировой войне. Интерпретация смысла войны в консервативной мысли. Образ «германского империализма». «Национализм» как «подлинный патриотизм». Вопрос о роли и месте общественных сил в жизни страны. Взгляд на будущее политического режима. Пути ликвидации «немецкого экономического засилья». Реформирование системы образования. «Водворение» народной трезвости.
3.	Раздел 3. Публицистика Февральской и Октябрьской революции 1917 г.	<p>Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г. Отсрочка созыва учредительного собрания и тема «темноты народа». Проблема абсолютизма власти: «конституционность» и «самодержавие народа». Народный суверенитет в условиях «временного» политического режима. Проблема демократии в международном контексте. Соотношение идей демократии и социализма. Представления о демократизации и демократическом государстве. Тема «высших ценностей» при демократии. Вопрос о диктатуре летом 1917 г. Представления о правопорядке при демократии. Идеи временного парламента и предпарламентаризм. Влияние представлений о выборах на авторитет Учредительного собрания.</p> <p>Советская Россия в условиях гражданской войны. Военный коммунизм. Переход к НЭПу, отказ от курса на мировую революцию. Общая характеристика литературного процесса 1920-х гг. Основные черты журнальной публицистики первой половины 1920-х гг. и общие принципы ее источниковедческого исследования. Идеино-политический облик интеллигенции по материалам журнальной публицистики первой половины 1920-х гг. Отношение монархической интеллигенции к революционной действительности, ее представления о своем месте в обществе. Сменовеховство и интеллигенция. Советская печать (журналы «Красная новь», «Печать и революция») об интеллигенции. Проблемы литературной и научной интеллигенции по материалам журнальной публицистики. Политическая публицистика Русского Зарубежья 1920-х гг. Интерпретация исторических событий после 1917 г. в периодике Русского Зарубежья.</p> <p>Общая характеристика исторической ситуации конца 1920-х гг. 1929 г. – «год великого перелома». Историко-литературный</p>

		<p>процесс 1930-х гг. Журнал «Бюллетень оппозиции» как ведущее оппозиционное эмигрантское издание. Создание и задачи «Бюллетеня оппозиции». Общая характеристика политической публицистики на страницах «Бюллетеня оппозиции». Советский политический процесс в оценке левой коммунистической оппозиции. Оценка социально-экономического положения СССР. Мировые социально-экономические и политические процессы глазами «троцкистов». Оценка внешней политики СССР до 1941 г. Внешняя и внутренняя политика Советского Государства в 1939 – 1945 гг. Пропагандистские кампании предвоенного и военного времени. Рассуждение о ходе Второй Мировой и, в частности, Великой Отечественной войны в журнале «Посев» (феномен фашизма, идея «Великой отечественной», как читать советских историков, советская пропаганда, народ, режим и армия, «Освободительные походы» 1939 – 1940 гг., Агитпроп, Главлит и советское общество, сражения и мифы о них, власовское движение, красная армия в Европе). Общая характеристика отечественной публицистики военного времени. Публицистика А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга и Л. Леонова. Характер образности и некоторые особенности стиля статей И.Г. Эренбурга. Принцип историзма в публицистике А.Н. Толстого. Место и роль личности в публицистике К.М. Симонова. Советская модель аргументации в передовых статьях газеты «Правда» периода Великой Отечественной войны.</p> <p>Общая характеристика послевоенного времени. Роль СССР в международном политическом процессе. Начало холодной войны. СССР и США – две «сверхдержавы».</p> <p>Пропагандистские кампании 1945 – 1953 гг. в публицистике.</p> <p>Социология и публицистика Питирима Сорокина: от конфронтации к идее конвергенции.</p>
4.	Раздел 4. Общая характеристика хрущевской «оттепели» и публицистика.	<p>Описание и анализ историко-литературного процесса 1953 – 1964 гг. Предпосылки развития публицистики в период «оттепели». Субъективные факторы развития публицистики в 1953 – 1964 гг. Роль публицистики в «десталинизации» и проведении реформ Н.С. Хрущева. Исследование человека в «пограничной ситуации» как один из главных методов публицистики периода «оттепели». Тематика публицистических произведений периода «оттепели». Соотношение вымысла и документальности в очерках хрущевского периода. Особенности авторского «я» в публицистике 1953 – 1964 гг. Образ героя в публицистике «оттепели». Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь».</p> <p>Роль публицистики в эпоху «перестройки». Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг. Источниково-видовая характеристика текстов публикаций. Тематический анализ содержания.</p> <p>Авторский корпус исторических публикаций. Военная история, культурное и политическое развитие России. История</p>

		культуры и общественной мысли в России. Общественно-политическая история России XX в. Публицистика на исторические темы. Историографический жанр в журналах.
--	--	--

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Раздел 1. Политическая ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция.	Лекция 1 Практ. занятие 1–3 Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Практ. занятия с использованием видеоматериалов Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Раздел 2. Публицистика Первой мировой войны.	Лекция 2 Практ. занятие 4–7 Самостоятельная работа	Лекция с применением видеоматериала Практ. занятия-визуализации с применением слайд-проектора Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	Раздел 3. Публицистика Февральской и Октябрьской революции 1917 г.	Лекция 3 Практ. занятие 8–11 Самостоятельная работа	Лекция - дискуссия Развернутые беседы с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Раздел 4. Общая характеристика хрущевской «оттепели» и публицистика.	Лекция 4 Лекция 5 Практ. занятие 12–15 Самостоятельная работа	Лекция-дискуссия Лекция с ошибкой Развернутая беседа с обсуждением доклада Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств

5. ОЦЕНКА планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- доклад	30 баллов	30 баллов
- тестирование	30 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)		100 баллов

Положительная оценка выставляется обучающемуся, набравшему не менее 50 баллов в результате суммирования баллов, полученных при текущем контроле и промежуточной аттестации. Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценок

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные материалы для текущего контроля успеваемости по дисциплине

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ (ПК-1)

1. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.
2. Реакция отечественных публицистов на события первых месяцев Первой Мировой войны.
3. Проблема «Россия и Запад» в освещении русских публицистов на различных этапах Первой Мировой войны.

Критерии оценивая доклада:

25-30 баллов - Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

18-24 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

11-17 баллов - Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-10 баллов - Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Тестовые задания (ПК-1)

1. Как назывался литературно-критический журнал Советского Государства, выходивший в 1921 – 1942 гг.:
 - a. «Литературный Донбасс»;
 - b. «Литературный критик»;
 - c. «Красная новь»;**
 - d. «Новый мир»
2. Какое из этих изданий считалось «сменовеховским»:
 - a. «Беседа»;
 - b. «Сполохи»;
 - c. «Общее дело»;
 - d. «Накануне»**
3. Как назывался журнал Российской Ассоциации Пролетарских Писателей:
 - a. «ЛЕФ»;
 - b. «На посту»;**
 - c. «Гостиница для путешественников в прекрасном»
 - d. «Твори»

4. Укажите верное название статьи А.К. Воронского:
- a. «За живой водой»;
 - b. «Новая реальность»;
 - c. «Мистер Бритлинг пьет чашу до дна»**
 - d. «Как нам реорганизовать рабкрин»
5. Какой литературно-критический журнал был закрыт в 1940 г.:
- a. «Литературное обозрение»;
 - b. «Литературный критик»;**
 - c. «Книжное обозрение»;
 - d. «Красный библиотекарь»
6. Какие два издания были печатным органом Наркомата Оборона СССР:
- a. «Правда» и «Известия»;
 - b. «Звезда» и «Ленинград»;
 - c. «Новый мир» и «Красная звезда»
 - d. «Красная звезда» и «Знамя»**
7. Кем была написана статья «Коричневые клопы», посвященная проблеме вторжения солдат гитлеровской армии на территорию СССР:
- a. А.Н. Толстым;
 - b. В.С. Гроссманом;**
 - c. М.А. Шолоховым;
 - d. А.П. Платоновым.
8. В каком журнале была опубликована статья В.М. Померанцева «Об искренности в литературе»:
- a. «Огонек»;
 - b. «Октябрь»;
 - c. «Синтаксис»;
 - d. «Новый мир»**
9. Какой советский журнал начал выходить в 1955 г.:
- a. «Наука и жизнь»;
 - b. «Юность»;**

- c. «Юный натуралист»;
 - d. «За рулем»
10. Укажите дату публикации статьи «Почему культ личности чужд духу марксизма-ленинизма?» в газете «Правда»:
- a. 5 марта 1953 г.
 - b. 5 марта 1954 г.
 - c. 12 февраля 1956 г.
 - d. 28 марта 1956 г.**
11. Кто из этих авторов не публиковался в журнале «Юность»:
- a. И.М. Шевцов;**
 - b. Б.Н. Полевой;
 - c. В.П. Катаев;
 - d. В.П. Аксенов
12. Какой из этих эмигрантских журналов начал выходить в 1974 г.:
- a. «Синтаксис»;
 - b. «Континент»;**
 - c. «Время и мы»;
 - d. «Эхо»;
13. Редактором какого эмигрантского издания в 1966 – 1986 гг. был Р.Б. Гуль:
- a. «Грани»;
 - b. «Посев»;
 - c. «Вестник РСХД»
 - d. «Новый журнал»**
14. С какого года выходит газета «Аргументы и факты»:
- a. 1984;
 - b. 1985;
 - c. 1986;**
 - d. 1987
15. Редактором какого журнала был в эпоху «перестройки» В.А. Коротич:

- a. «Огонек»;
- b. «Октябрь»;
- c. «Новая газета»;
- d. «Независимая газета»

Ответ: 1-с, 2-d, 3-b, 4-с, 5-b, 6-d, 7-b, 8-d, 9-b, 10-d, 11-a, 12-b, 13-d, 14-с, 15-a

Критерии оценки тестирования: каждый правильный ответ – 2 балла. Итого - 30 баллов максимум.

Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (экзамен)

Контрольные вопросы (ПК-1)

1. Первая русская революция и политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг.;
2. Реформаторский процесс в России начала XX в. в освещении отечественных публицистов;
3. Проблемы интеллигенции и ее роль в политическом процессе XX в. Сборник «Вехи»;
4. Публицистические выступления представителей различных политических течений;
5. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.
6. Реакция отечественных публицистов на события первых месяцев Первой Мировой войны.
7. Проблема «Россия и Запад» в освещении русских публицистов на различных этапах Первой Мировой войны;
8. Специфика восприятия войны русскими публицистами в условиях патриотического подъема;
9. Образы Германии и немецкого народа в русской публицистике на разных этапах Первой Мировой войны;
10. Образы союзников России в работах отечественных публицистов на разных этапах Первой Мировой войны;

11. Будущее политического режима Николая Второго в интерпретации отечественных публицистов;
12. События февральской революции в освещении отечественной публицистики;
13. Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г.;
14. Обоснование необходимости перехода к НЭПу в отечественной публицистике;
15. Образ русской интеллигенции в отечественной публицистике 1920-х гг.;
16. Интерпретация исторических событий 1917 – 1920-х гг. в публицистических произведениях Русского Зарубежья;
17. «Год великого перелома» на страницах отечественной публицистики;
18. Общая характеристика политической публицистики на страницах журнала «Бюллетень оппозиции»;
19. Публицистика «Посева», посвященная событиям Второй Мировой войны;
20. Общая характеристика публицистических произведений А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга;
21. Пропагандистские кампании послевоенного времени (1945 – 1953 гг.) в отечественной публицистике;
22. Публицистическая роль социологии П.А. Сорокина;
23. Роль и место публицистики в политическом процессе эпохи «оттепели» (1953 – 1964 гг.);
24. Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь»;
25. Роль публицистики в эпоху «перестройки» (1985 – 1991 гг.);
26. Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг.

Критерии оценки ответа:

35-40 баллов – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы

29-34 баллов - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос

21-28 баллов - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

0-20 баллов - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список источников и литературы

ИСТОЧНИКИ

Аджубей А.И. Те десять лет. — *любое издание.*

Архив Троцкого. Коммунистическая оппозиция в СССР. 1923–1927 —

М.: Терра, 1990. 4 т. — URL:
<https://archive.org/search.php?query=%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B8%D0>

[%B2%20%D1%82%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE](#)

Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы / Н. А. Бердяев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 175 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06145-1. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/441866> (дата обращения: 17.12.2019).

Богданов А.А. Культурные задачи нашего времени. — *любое издание*.
Вестник Европы, журнал. 1917. — URL: <https://www.prlib.ru/item/323708> [кн. 1]; <https://www.prlib.ru/item/323709> [кн. 2]; <https://www.prlib.ru/item/323710> [кн. 3]; <https://www.prlib.ru/item/323711> [кн. 4–6]; <https://www.prlib.ru/item/323713> [кн. 7–8]; <https://www.prlib.ru/item/323712> [кн. 9–12].

Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции. — М.: [б.и.], 1909. — *любое издание, напр., на сайте Библиотеки «Вехи»*: <http://www.vehi.net/vehi/>

Витте С.Ю. Воспоминания. — *любое издание*.

Вишняк М.В. «Современные записки». Воспоминания редактора. — *любое издание*.

Гершензон М.О. Исторические записки (о русском обществе) / М.О. Гершензон. — М.: Изд. журн. «Критическое обозрение», 1910. — 138 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43364772>

Гумилев Н.С. Записки кавалериста. — *любое издание*.

Известия. 1941—1945. — URL: <http://electro.nekrasovka.ru/editions/3>

Искры, иллюстрированный журнал. 1917. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/34405-1917>

Каутский К. Большевизм в тупике. — *любое издание*.

Кизеветтер А.А. На рубеже двух столетий. Воспоминания 1881 – 1914. — *любое издание*.

Красная звезда, газета. 1941–1945. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/36558-1941>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/37144-1942>;

<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/37997-1943>; <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/38387-1944>;
<http://elib.shpl.ru/ru/nodes/38814-1945>.

Леонов Л.М. Статьи военных лет. — *любое издание*.

Литературная газета. 1945–1960. — URL: https://primo.nlr.ru/primo-explore/jfulldisplay?docid=07NLR_LMS010155652&context=L&vid=07NLR_VU1&lang=ru_RU&search_scope=default_scope&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=jsearch_slot&query=any,contains,&offset=0&journals=letter,%D0%9B

Мережковский Д.С. Больная Россия. — *любое издание*.

Милюков П.Н. Воспоминания. — *любое издание*.

Милюков П.Н. Историй второй русской революции. — *любое издание*.

Новый мир, журнал. 1985–1991. URL: <http://journal-club.ru/?q=image/tid/2657>

Огонек, журнал. 1985–1991. — [отдельные номера: URL: <https://www.sites.google.com/site/zurnalysssr/home/ogoneek>]

Ортенберг Д. Время не властно. — *любое издание*.

Плеханов Г.В. От обороны к нападению / Г.В. Плеханов. — М.: Типолитография т-ва Владимир Чичерин, 1910. — С. 67–97. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43526539>

Плеханов Г.В. О войне: Ответ товарищу З.П. / Г.В. Плеханов. — Paris : impr. "Union", 1914. — 32 с. — URL: <https://www.prlib.ru/item/352103>.

Плеханов Г.В. Интернационализм и защита отечества / Г. В. Плеханов; Рос. соц.-дем. рабочая партия. — Петроград : Всерос. соц.-дом. [!] организация "Единство", 1917. — 16 с. — URL: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_2038580/viewer/.

Правда, газета. 1917 г. [под назв.: «Рабочий и солдат» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69986/udb/870>;
«Пролетарий» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69987/udb/870>; «Рабочий» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69988/udb/870>;

«Рабочий путь» — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/69989/udb/870>].

Правда, газета. 1941 – 1991. — URL: <https://dlib-eastview-com.proxy.lib.rsuh.ru/browse/publication/9305/udb/870>

Розанов В.В. Когда начальство ушло... : 1905-1906 г.г. / В. Розанов. - Санкт-Петербург : [Тип. А. С. Суворина], 1910. — [4], VIII, 420, [7] с. — URL: <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004096377#?page=1>

Савинков Б.В. Воспоминания террориста; Конь бледный; Конь вороной. — *любое издание.*

Симонов К.М. Разные дни войны. Дневник писателя. — *любое издание.*

Струве П.Б. Patriotica. Политика, культура, религия, социализм: сборник статей за пять лет (1905-1910 гг.) / П.Б. Струве. — СПб.: Изд. Д. Е. Жуковского, 1911. — [16], 625 с. — URL: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/8505>

Хейстингс М. Вторая мировая война. Ад на земле / Хейстингс М. — М.: Альпина нон-фикшн, 2016. — 698 с.: — ISBN 978-5-91671-352-7 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/912603> (дата обращения: 17.12.2019)

Шульгин В.В. Последний очевидец. Мемуары. Очерки. Сны. — *любое ИЗДАНИЕ.*

Эренбург И.Г. Люди, годы, жизнь. — *любое издание.*

ЛИТЕРАТУРА

Ахмадулин Е.В. История отечественной журналистики XX века: учебник / Ахмадулин Е.В., Овсебян Р.П. — Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2008. - 416 с. ISBN 978-5-9275-0480-0 — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/553158> (дата обращения: 15.12.2019)

Голубков М. М. История русской литературной критики XX века : учебник для бакалавриата и магистратуры / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 357 с. — (Бакалавр и

магистр. Дисциплина). — ISBN 978-5-534-06343-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434277> (дата обращения: 15.12.2019).

Инюшин В.В. Геоэкономические и геополитические механизмы Первой мировой войны: учеб. пособие / В.В. Инюшин, М.В. Медоваров, А.Н. Черкасов. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 154 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). —

www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5a0ed123e20381.95320418. — ISBN 978-5-16-106007-0. — Текст : электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/924495> (дата обращения: 17.12.2019)

Каминский П. П. «Время и бремя тревог». Публицистика Валентина Распутина [Электронный ресурс] : монография / П. П. Каминский. — М.: Флинта : Наука, 2012. — 240 с. — ISBN 978-5-9765-1337-2 (Флинта); ISBN 978-5-02-037742-4 (Наука). — Текст : электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/455209> (дата обращения: 15.12.2019)

Науменко-Порохина А.В. Публицистика А.М. Горького революционных лет // Журнал филологических исследований. — 2018. — № 3. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1005747> (дата обращения: 15.12.2019)

Оришев А.Б. Повседневная жизнь советского человека в эпоху НЭПа: историографический анализ : монография / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — М.: РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 148 + II с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/8136. — ISBN 978-5-369-01460-8(ИЦ РИОР) ; ISBN 978-5-16-011299-2(НИЦ ИНФРА-М, print) ; ISBN 978-5-16-103473-6(online). — Текст: электронный. — URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1008533> (дата обращения: 15.12.2019).

Российская революция 1917 года и ее место в истории XX века : сборник статей / Российское историческое общество [и др. ; гл. ред.: А. В. Торкунов , А. О. Чубарьян]. — М.: Весь Мир, 2018. — 351 с. — ISBN 978-5-

7777-0724-6. — Текст: электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1014496> (дата обращения: 17.12.2019)

Станько А.И. Личность и публицистика А.П. Чехова: монография / А.И. Станько. — Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2009. — 160 с. — ISBN 978-5-9275-0625-5 — Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/549834> (дата обращения: 15.12.2019)

Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Д.Л. Стровский. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 359 с. — (Серия «Медиаобразование»). — ISBN 978-5-238-02115-7. - Текст : электронный. — URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1028745> (дата обращения: 15.12.2019)

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Литература: <http://www.litera.ru/>

Фундаментальная электронная библиотека: <http://www.feb-web.ru/>

Рутения – Филологический сайт кафедры русской литературы Тартуского университета и Объединенного гуманитарного издательства: <http://www.ruthenia.ru/>

Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы: <http://www.vehi.net/>

Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>

Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>

Сайт «Новое литературное обозрение»: <http://www.nlobooks.ru/>

Русская виртуальная библиотека: <http://www.rvb.ru/>

Зарубежная литература // Университетская библиотека онлайн: <http://www.biblioclub.ru/>

Зарубежная литература XX века: <http://reader.vspu.ac.ru/>

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Издания по общественным и гуманитарным наукам. Электронная библиотека Grebennikov.ru

Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Требования к аудиториям: наличие компьютера, мультимедийного проектора, экрана, доски.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических

особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. Планы практических занятий.

Занятие № 1

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛА XX В. В ОСВЕЩЕНИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ.

Вопросы к занятию:

1. Политические проблемы России в начале XX в.;
2. Государственная политика в отношении прессы в условиях войны и революции;
3. Реакция публицистики на события русско-японской войны и Первой русской революции.

Источники:

1. Богданов А.А. Культурные задачи нашего времени.
2. Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции.
3. Витте С.Ю. Воспоминания.

4. Гершензон М.О. Исторические записки (о русском обществе).
5. Мережковский Д.С. Больная Россия.

Литература:

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.

Занятие № 2

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА НА СТРАНИЦАХ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ.

Вопросы к занятию:

1. События 1914—1918 гг. Причины войны, этапы военных действий, положение России на мировой сцене после февральской революции 1917 г.;
2. Политические и философские проблемы эпохи Первой Мировой войны на страницах отечественной публицистики;
3. Варианты решения проблемы «Россия и Запад» в отечественной публицистике на разных этапах.

Источники:

1. Гумилев Н.С. Записки кавалериста
2. Плеханов Г.В. О войне: Ответ товарищу З.П.
3. Плеханов Г.В. Интернационализм и защита отечества
4. Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы.

Литература:

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Инюшин В.В. Геоэкономические и геополитические механизмы Первой мировой войны.

3. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.

Занятие № 3

ОТ ФЕВРАЛЬСКОЙ К ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ: РЕАКЦИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ.

Вопросы к занятию:

1. События февраля – октября 1917 г.: стратегия и тактики Временного Правительства и Советов;
2. Вопрос о демократии в отечественной публицистике 1917 г.;
3. Освещение деятельности большевистской партии в отечественной публицистике 1917 г.

Источники:

1. Вестник Европы, журнал. 1917.
2. Искры, иллюстрированный журнал. 1917.
3. Правда («Рабочий и солдат», «Пролетарий», «Рабочий», «Рабочий путь»). 1917.

Литература:

1. Российская революция 1917 года и ее место в истории XX века : сборник статей.

Занятие № 4

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ СОБЫТИЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

Вопросы к занятию:

1. «Идеологическое обеспечение» действий Красной армии. Политические маневры советского руководства во время Второй Мировой войны;
2. Роль публицистики во время Великой Отечественной войны;
3. Положение в литературе и журналистике в 1941 – 1945 гг.;
4. Публицистика военного времени;

5. Альтернативный взгляд на события ВОВ. Публицистика журнала «Посев».

Источники:

1. Красная звезда. 1941–1945.
2. Правда. 1941–1945.
3. Леонов Л.М. Статьи военных лет.
4. Ортенберг. Время не властно.
5. Симонов К.М. Разные дни войны. Дневник писателя

Литература:

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.
3. Хейстингс М. Вторая мировая война. Ад на земле.

Занятие № 5

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА ЭПОХИ «ПЕРЕСТРОЙКИ» КАК СИМВОЛ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ.

Вопросы к занятию:

1. Роль публицистики в эпоху «перестройки»;
2. Специфика публицистического языка. Тематический ряд публицистических произведений 1985 – 1991 г.;
3. Выдающиеся публицисты переломного времени, зарождение рыночной журналистики.

Источники:

1. Правда. 1985–1991.
2. Новый мир. 1985–1991.
3. Знамя. 1985–1991.
4. Огонек. 1985–1991.

Литература

1. Ахмадулин Е.В., Овсепян Р.П. История отечественной журналистики XX века.
2. Стровский Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Методические указания по работе над докладом

Доклад – важная составляющая научной работы обучающегося. Объем доклада – 15 (не считая титульной страницы, списка источников и литературы, приложений) страниц в Word, шрифт Times New Roman, размер – 12, межстрочный интервал – полуторный. Титульный лист, список источников и литературы, сноски, а также приложения – оформляются с соответствиями с требованиями методических указаний по оформлению научных работ (см. на сайте РГГУ). В тексте реферата не должно быть картинок и графиков.

Доклад должен включать в себя введение, в котором кратко описывается история избранного для анализа вопроса, основную часть, раскрывающую различные проблемные стороны вопроса, а также заключение, в котором представлены выводы из проведенной работы. Доклад должен сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point.

Обучающие предоставляют преподавателю доклад в распечатанном виде (без переплета, скрепить страницы можно степлером или скрепкой), а также читают его в ходе практических занятий.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История отечественной публицистики XX в.» реализуется на факультете журналистики кафедрой литературной критики.

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление об истории отечественной публицистики XX в..

Задачи дисциплины – показать значение отечественной публицистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе в России, познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся отечественных публицистов, выявить взаимосвязь в развитии отечественной публицистики, литературы и журналистики.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1 - Способен осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- понятие журналистского медиаконтента применительно к истории отечественной публицистики;
- актуальные проблемы изучения истории публицистики, методологию ее изучения.
- основные источники истории публицистики, необходимые для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности
- основные приемы и методы подготовки научно-популярного и научного продукта историко-культурной тематики.

Уметь:

- создавать журналистский авторский медиаконтент с учетом достижений отечественной публицистики;

- использовать знания по истории и историографии публицистики для формулировки и изучения актуальных проблем медиаисследований, высококвалифицированно работать с источниками; подготовить научную статью по теме, связанной с историей публицистики, с привлечением современных средств печати и редактирования, подготовить доклад или научное сообщение по этой теме, провести их презентацию; подготовить публикацию в прессе по итогам исследования по истории медиапублицистики

- высококвалифицированно работать с источниками; разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования проектов, связанных с историко-публицистической и медиаречевой тематикой.

- подготовить к публикации материал различных форматов на историко-культурную тематику.

Владеть:

- навыком анализа специфики, функций, технологий и профессиональных стандартов создателей публицистического авторского контента в XX в.

- технологиями сбора и анализа информации, необходимых в журналистской деятельности при подготовке медиа-проектов с историко-культурной тематикой;

- навыками общения с экспертами в области истории публицистики, работы со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями, связанными с историей публицистики.

- навыками подготовки медиапродукта любого уровня сложности по тематике, связанной с историей публицистики.

Программой дисциплины предусмотрены промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы.